

## **Родительское собрание в логопедической группе**

### **«Предшкольные проблемы в развитии речи у дошкольников».**

Добрый вечер, уважаемые присутствующие! Меня зовут Анна Ивановна, я учитель-логопед. Сегодня я хочу вам рассказать о предшкольных проблемах, которые могут быть в развитии речи у ваших детей.

Речь ребенка играет важную роль в развитии его личности. Над речевым развитием необходимо постоянно работать. Она не является врожденной способностью человека, а формируется постепенно, вместе с развитием ребенка. Речь ребенка развивается по подражанию, поэтому большую роль в ее формировании играет четкая, неторопливая, грамматически и фонетически правильная речь взрослых.

Овладение речью – это сложный, многосторонний психический процесс; её появление и дальнейшее развитие зависят от многих факторов. Ребёнок не рождается со сложившейся речью. Речь начинает формироваться лишь тогда, когда головной мозг, слух, артикуляционный аппарат ребёнка достигают определенного уровня развития. Серьезное внимание уделяется воспитанию звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста.

Звуки речи образуются в результате сложного комплекса движений артикуляционных органов - кинем. Выработка той или иной кинемы открывает возможность освоения тех речевых звуков, которые не могли быть произнесены из-за ее отсутствия. Мы правильно произносим различные звуки, как изолированно, так и в речевом потоке, благодаря силе, хорошей подвижности и дифференцированной работе органов артикуляционного аппарата. Таким образом, произношение звуков речи - это сложный двигательный навык.

Патология речи (нарушение звукопроизношения) ограничивает способности и социальные возможности ребенка, отражается на всей его личности, в ряде случаев является причиной отрыва от коллектива. Стесняясь своего речевого дефекта, ребенок становится замкнутым, неуверенным в своих силах и возможностях. Дефекты речи в большинстве случаев являются причиной неуспеваемости в школе. Недостатки произношения оказывают влияние на развитие фонематических процессов у детей, в большинстве случаев страдает фонематический слух, звуковой анализ. В школе при таких проблемах встречаются специфические замены звуков, если вовремя не провести коррекционную работу.

Ваши дети уже почти стоят на пороге школы. И им необходимо полностью овладеть развитой речью. От своевременного формирования правильного произношения зависят общая культура речи и, следовательно, нормальное речевое общение ребенка со сверстниками и взрослыми, успешное овладение грамотой, а после поступления в школу – усвоение школьной программы.

Овладение ребенком речью способствует осознанию, планированию и произвольной регуляции поведения. Ребенок с хорошо поставленной и развитой речью легко вступает в общение с окружающими, легко принимает и воспринимает информацию, что особенно важно при поступлении ребенка в

школу. Одним из основных показателей уровня развития умственных способностей ребенка можно считать богатство его речи. Взрослым важно, поэтому, поддержать и обеспечить развитие умственных и речевых способностей дошкольников.

### **В 5 лет происходит:**

1. Качественный скачок в овладении связной речью: дети способны составить рассказ по картинке, пересказать текст в нужной временной и логической последовательности.
2. Начинает формироваться внутренняя речь – свернутая, сокращенная форма речи, с помощью которой происходит планирование предстоящей деятельности.
3. Значительно обогатился словарный запас, дети пользуются словами второй степени общения.
4. Возможны ошибки при построении сложных предложений.
5. Звукопроизношение должно полностью нормализоваться.

Если нет, то необходима помощь узкого специалиста, учителя-логопеда. 6. Появляется способность к выделению звука из слова, т.е. формируются навыки звукового анализа слов. 7. Дети способны менять произвольно громкость голоса, умеют воспроизводить различные интонации.

### **К 6 годам звуковую сторону речи необходимо привести в норму.**

Но, имея даже достаточно развитый речевой аппарат, сформированный мозг, хороший физический слух, ребенок без речевого окружения никогда не заговорит. Чтобы у него появилась, а в дальнейшем и правильно развивалась речь, нужна правильная речевая среда. Однако и этого еще недостаточно. Важно, чтобы у ребенка появилась потребность пользоваться речью как основным способом общения. Разговаривайте больше с вашими детьми, общайтесь с ними везде: на прогулках, в магазине, дома, на кухне. Помогайте детям прослеживать причинно-следственные связи событий и их последовательность. Учите в полном объеме использовать все средства языка.

А что же для этого нужно? Нужно наше с вами тесное взаимодействие в данном направлении. Многие считают, что в детском саду работают специалисты, которые и должны помогать ребенку. Да, задача педагогов и специалистов помочь развивать речь у детей до полного ее формирования и становления. А, вы, уважаемые родители, должны принимать активное участие в данном направлении сотрудничества. Но, если вы отстраняетесь от этой работы, нарушается целостность всего воспитательно-образовательного процесса.

У каждого ребенка есть рабочая тетрадь для занятий с учителем-логопедом, она же служит для взаимодействия с вами, уважаемые взрослые. В ней я прописываю весь материал, который мы с ребенком отрабатываем на занятиях. Сейчас я вас познакомлю с этапами работы по коррекции звуковой стороны речи.

**Первый этап работы** - начинаем мы с основ. Что же это такое? Прежде чем приступить к постановке нарушенных звуков, необходимо подготовить

органы речи ребенка. Для этого существуют определенные упражнения. Все они проводятся в игровой форме, так как в дошкольном возрасте основной вид деятельности – это игра.

Для четкой артикуляции нужны сильные, упругие и подвижные органы речи - язык, губы, небо. Артикуляция связана с работой многочисленных мышц, в том числе: жевательных, глотательных, мимических. Процесс голосообразования происходит при участии органов дыхания (гортань, трахея, бронхи, легкие, диафрагма, межреберные мышцы). Таким образом, говоря о специальной логопедической гимнастике, следует иметь в виду упражнения многочисленных органов и мышц лица, ротовой полости, плечевого пояса, грудной клетки.

**Артикуляционная гимнастика** является основой формирования речевых звуков - фонем и коррекции нарушений звукопроизношения. Она включает упражнения для тренировки подвижности органов артикуляционного аппарата, отработки определенных положений губ, языка, мягкого неба, необходимых для правильного произнесения, как всех звуков, так и каждого звука той или иной группы. Цель артикуляционной гимнастики - выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков.

Очень важна в формировании красивой речи **дыхательная гимнастика**. Развивая правильную речь, обязательно нужно научить детей правильному дыханию – энергетической основе нашей речи. Дыхательная гимнастика начинается с общих дыхательных упражнений. Их цель - увеличить объём дыхания и нормализовать его ритм. Дыхание влияет на звукопроизношение, артикуляцию и развитие голоса, на чистоту дикции, на темп и выразительность речи.

На данном этапе проводится индивидуальная работа учителя-логопеда, которая закрепляется воспитателями в режимных моментах по заданию учителя-логопеда.

Далее идет **этап постановки звуков**. У каждого ребенка это происходит по своему, в своей последовательности. В зависимости от вида нарушения и степени нарушенности определенного звука. Любой поставленный звук еще очень «хрупкий», непрочный. Ребенок, научившись произносить поставленный звук, пользуется им крайне нерегулярно, чаще только на занятиях с логопедом. Требуется введение этих звуков в речь ребенка, то есть их автоматизация. Здесь идет только индивидуальная работа учителя-логопеда с ребенком.

**Третий этап - автоматизация звуков** – результат сотрудничества учителя-логопеда, ребенка и его родителей. Звук считается автоматизирован тогда, когда ребенок произносит его, не задумываясь. Этот процесс может быть разным по времени. На данном этапе дети уже объединяются в микрогруппы по принципу автоматизации одинаковых звуков.

В процессе этого сотрудничества формируются правильная речь, развиваются внимание, память, мышление, а также устанавливаются дружественные отношения между родителями, детьми и учителем-логопедом. Одно из обязательных условий успешной автоматизации звуков – закрепление речевого материала в домашних условиях по заданию учителя-логопеда. У каждого

ребенка есть рабочая тетрадь для занятий с учителем-логопедом, она же служит для взаимодействия с вами, уважаемые взрослые. В ней я прописываю весь материал, который мы с ребенком отрабатываем на занятиях.

Оказывается это очень большой и упорный труд, чтобы исправить нарушенную речь, сформировать правильные звуки, а самое сложное ввести их в речевую деятельность. Так как уже закрепилось неправильное произношение. Очень больно ранит равнодушие близких взрослых людей к проблеме ребенка. Главные помощники в нашей работе с ребенком – терпение, выдержка, доброжелательность; резкий тон, раздражение, насмешки недопустимы. Ребенок должен себя чувствовать комфортно; не жалейте похвал, даже если успехи незначительны.

Правильно выбирайте время для занятий, недопустимо отрывать его от любимого другого занятия, обязательно выполнять домашние задания и в выходные дни. Занятие длится от 10 до 30 мин. В зависимости от утомляемости ребенка.

Овладение грамотой доступно 6-7 летнему ребенку благодаря достаточному уровню его общего и речевого развития.

Дети, поступающие в школу с нормально развитой речью, обладают определенной готовностью к анализу и синтезу звукового состава речи. Дети с фонематическим недоразвитием испытывают затруднения не только в различении звуков, но и в анализе звукового состава речи, с трудом овладевают грамотой. Учащиеся с несформировавшимся произношением на первых порах обучению чтению с трудом овладевают слиянием, а в дальнейшем читают медленно и с большим количеством ошибок. Письмо учащихся, имеющих недостатки произношения, резко отличаются от письма детей с правильной речью.

Детям с недостатками произношения сложно анализировать звуковой состав слова. Этим детям очень трудно выделять гласный звук из положения, после согласного звука. Ученик упорно не слышит гласный звук, входящий в состав прямого слога (па, ма ...), даже при его протяжном произношении; на вопрос, какой второй звук в этом слоге, ответить не может.

В результате нашего взаимодействия ребенок полностью овладеет правильной речью, что будет способствовать его подготовке к обучению в школе.

Уважаемые взрослые, близкие люди для ребенка, без вашей помощи этот процесс может затянуться на длительное время, поскольку у дошкольников навык формируется в результате систематического повторения и закрепления. Желаю удачи!!!

## **Приложение.**

### **Памятка для родителей детей, занимающихся с учителем-логопедом, «Домашнее задание как средство преодоления речевых нарушений»**

В успешной работе по исправлению речевых нарушений у детей необходимо тесное взаимодействие учителя-логопеда с родителями ребенка, воспитателей в группе, других специалистов ДОУ и самого ребенка.

Особенно важно привлечение родителей к активному участию в коррекционном процессе по преодолению речевого дефекта у ребенка.

Именно родители организуют свободное общение с ребенком (беседы, совместные прогулки, экскурсии, чтение детской художественной литературы, просмотр детских телепередач и др.)

Мама – самый главный человек в жизни дошкольника. Ее участие в данном виде деятельности является мощным стимулом в формировании мотивации ребенка к коррекционным занятиям. Очень важно, чтобы родители проявляли заинтересованность в выполнении заданий, тогда и у ребенка появится серьезная мотивация.

**Логопедическое домашнее задание** – индивидуальная форма учебной деятельности дошкольника, которая осуществляется без непосредственного руководства и контроля со стороны учителя-логопеда, но по его поручению.

Домашние задания имеют большое воспитательное, обучающее и коррекционное значение:

- при правильной организации их выполнения у дошкольников вырабатываются новые знания и умения;
- навыки самостоятельного мышления;
- умение себя контролировать;
- воспитывается ответственное отношение к своим новым обязанностям;
- отрабатывается, пройденный на занятиях у учителя-логопеда, материал.

Следует отметить, что успех коррекционной логопедической работы во многом зависит от того, насколько добросовестно относятся родители детей-логопатов к выполнению домашних заданий. Дети воспитываются, прежде всего, на примерах старших.

Давайте вместе поможем вашему ребенку преодолеть те речевые трудности, которые у него имеются, чтобы обеспечить ему возможность успешного обучения в школе! Уважаемые родители, если необходима консультация учителя-логопеда, найдите возможность пообщаться, подходите, не стесняйтесь!

### **Как учить буквы**

- Заучивать названия букв необходимо по названию звуков (например: буква «ЭМ», а звук «М»).
- Складывать буквы из пальцев.
- Строить буквы из палочек, спичек, веточек, конструктора.
- Высыпать буквы из песка, муки, крупы.
- Лепить буквы из теста, пластилина.
- Рисовать буквы в воздухе, на воде, по стеклу.
- На что похожа буква У? – (У – на улитку, вешалку, рогатку).
- Изображать буквы собственным телом (например: стоять прямо, руки в стороны – буква Т и т.п.).
- Дописывать «сломанные» буквы.
- Из одного элемента составлять разные буквы (например: Х, А, У, М).
- Подбирать картинки на заданную букву.

- Раскрашивать большие буквы.
- Обводить буквы по пунктиру.
- Узнавать объемные буквы на ощупь (игра «Волшебный мешочек»).
- Делать буквы из нитки, шнурка, проволоки, веревки.

### **Звуко-слоговой анализ слова**

Что ты назвал? /слово/ - обозначаем полоской.

Сколько частей /словов/ в слове? (делить хлопками) – раздели полоску палочками на столько же частей.

Назови 1-й слог (1-я часть). Сколько звуков? Какие? Чем обозначим? Прочитай по квадратам. Назови 2-й слог (и т.д.)

Прочитай свое слово. Сколько слов? Сколько звуков? Сколько гласных, согласных?

### **Подготовка руки к письму**

- Тетрадь должна быть с полями.
- Рисовать только цветными карандашами (фломастеры и ручки слабо тренируют тонкую мускулатуру руки).
- Во время работы следить за осанкой, правильным удержанием карандаша.
- Освещение должно быть достаточным. Свет должен падать слева, а если ребенок рисует левой рукой, то справа

### **Развитие слухового внимания и контроля.**

Можно рекомендовать следующие игры:

« Узнай предмет по звуку». Возьмите 3-5 звучащих игрушек (погремушку, флейту, барабан, гармошку), познакомьте ребёнка со звучанием каждой из них. Предложите отвернуться ребёнку и отгадать, на каком из них вы только что играли.

По каждому предмету постучали палочкой. Стакан, блюдце, картонная коробка, пластмассовая игрушка - действия те же самые, что и в п. 1

«Кто это?» Взрослый подражает крику животных или птиц, жужжанию насекомых. Ребёнок угадывает, кому он подражает.

«Внимателен ли ты?»

Ребёнок по вашему поручению запоминает какой-либо звук, хорошо слышимый в речи или тот, который он правильно произносит. Затем произносится ряд слов, содержащих этот звук и не имеющих его. Например: Рыба, Рак, коRa, голова, стол. Ребёнок должен поднять руку, когда услышит слово со звуком "Р". Определение места данного звука в слове. В начале, середине, конце. «Игра с картинками» Более сложная форма. Среди них ребёнку предлагается отобрать лишь те, где изображен предмет, в названии которого есть данный звук.